

Direzione: DIREZIONE

Area:

DETERMINAZIONE *(con firma digitale)*

N. A00079 del 17/01/2024

Proposta n. 85 del 15/01/2024

Oggetto:

Concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del Dlgs 50/2016 finalizzato alla redazione del progetto di fattibilità tecnico economica comprensivo della relazione geologica preliminare, con riserva di successivo affidamento al vincitore dell'incarico di redazione del progetto definitivo e relazione geologica definitiva, da porre a base di gara per l'affidamento dei lavori, nonché il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel comune di Amatrice (RI). CUP: C79J21038350001 - CIG: 9441219463 - Approvazione verbali e proclamazione della graduatoria provvisoria

Proponente:

Estensore MOMMI PAOLA _____ *firma elettronica* _____

Responsabile del procedimento BRUNELLI ARIANNA _____ *firma elettronica* _____

Responsabile dell' Area _____

Direttore S. FERMANTE _____ *firma digitale* _____

Firma di Concerto

Concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del Dlgs 50/2016 finalizzato alla redazione del progetto di fattibilità tecnico economica comprensivo della relazione geologica preliminare, con riserva di successivo affidamento al vincitore dell'incarico di redazione del progetto definitivo e relazione geologica definitiva, da porre a base di gara per l'affidamento dei lavori, nonché il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel comune di Amatrice (RI). CUP: C79J21038350001 - CIG: 9441219463 Approvazione verbali e proclamazione della graduatoria provvisoria

**IL DIRETTORE DELL'UFFICIO SPECIALE PER LA RICOSTRUZIONE
POST SISMA 2016 DELLA REGIONE LAZIO**

VISTA la Costituzione della Repubblica Italiana;

VISTO lo Statuto della Regione Lazio;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6, "Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e Disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale", e ss.mm.ii.;

VISTO il regolamento regionale 6 settembre 2002, n. 1, "Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta regionale" e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto-legge 17 ottobre 2016, n. 189, convertito in Legge n. 229 del 15 dicembre 2016, e successive modificazioni ed integrazioni, recante "Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici del 2016";

VISTA la delibera del Consiglio dei Ministri del 25 agosto 2016 con la quale è stato dichiarato, per centottanta giorni, lo stato di emergenza in conseguenza dell'eccezionale evento sismico che ha colpito il territorio delle Regioni Lazio, Marche, Umbria e Abruzzo in data 24 agosto 2016;

VISTI i provvedimenti mediante i quali è stato progressivamente esteso lo stato di emergenza e, da ultimo, la Legge 30 dicembre 2023 n. 213;

VISTO l'articolo 2 del decreto-legge 189 del 2016, recante la disciplina delle "Funzioni del Commissario straordinario e dei Vice Commissari" nonché l'articolo 3 del medesimo decreto-legge, recante l'istituzione degli "Uffici speciali per la ricostruzione post sisma 2016";

VISTA la Convenzione per l'istituzione dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione post sisma 2016, ai sensi dell'art. 3, comma 1, del decreto-legge 17 ottobre 2016 n. 189, convertito in legge 15 dicembre 2016 n. 229, sottoscritta il 3 novembre 2016 tra la Regione Lazio e i Comuni di Accumoli, Amatrice, Antrodoco, Borbona, Borgo Velino, Castel Sant'Angelo, Cittareale,

Leonessa, Micigliano e Posta, nonché l'Addendum alla citata Convenzione sottoscritto il 21 novembre 2016 tra la Regione Lazio, la Provincia di Rieti e i Comuni di Cantalice, Cittaducale, Poggio Bustone, Rieti e Rivodutri;

VISTA la deliberazione di Giunta regionale n. 493 del 10 agosto 2023 con la quale il dott. Stefano Fermante è stato individuato per l'incarico di Direttore dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione post sisma 2016, ed è stato dato atto che alla nomina provvederà, nella sua qualità di Vice Commissario per la ricostruzione post sisma 2016, il Presidente della Regione con proprio decreto;

VISTO il decreto del Presidente della Regione Lazio in qualità di Vice Commissario per la ricostruzione post sisma 2016, n. V00006 dell'11 agosto 2023, con il quale è stato conferito l'incarico di Direttore dell'Ufficio speciale ricostruzione post sisma 2016 della Regione Lazio al dott. Stefano Fermante;

VISTO il decreto del Presidente della Regione Lazio in qualità di Vice Commissario per la ricostruzione post sisma 2016 n. V00007 del 01 settembre 2023 recante: "Delega al dott. Stefano Fermante, Direttore dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione post sisma 2016 della Regione Lazio delle funzioni e degli adempimenti di cui all'art. 4, comma 4, art. 12, comma 4, art. 16, commi 4, 5 e 6, art. 20 e art. 20 bis del decreto legge 17 ottobre 2016, n. 189";

VISTO il DPCM 28 settembre 2017 mediante il quale è stata resa esecutiva la delibera n. 359 adottata dall'Autorità nazionale anticorruzione in data 29 marzo 2017, concernente l'esonero per l'anno 2017 e per gli anni successivi dal pagamento del contributo in favore dell'Autorità per l'affidamento di lavori, servizi e forniture espletati nell'ambito della ricostruzione, pubblica e privata, a seguito degli eventi sismici del 2016 e 2017;

VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici", come modificato dal d.lgs. 19 aprile 2017, n. 56;

VISTO il D.lgs. 31 marzo 2023, n. 36, relativo al Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78;

VISTO l'art. 226, comma 2 del D.lgs. n. 36/2023, il quale stabilisce che a decorrere dalla data in cui il codice acquista efficacia ai sensi dell'art. 229 comma 2, le disposizioni di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016 continuano ad applicarsi esclusivamente ai procedimenti in corso;

VISTA la Delibera ANAC n. 582 del 13 dicembre 2023 che ha modificato il regime di pubblicità legale degli atti di gara;

VISTO l'articolo 14 del D.L. 189/2016 e ss.mm.ii., il quale disciplina la "Ricostruzione Pubblica";

VISTO il decreto-legge 24 ottobre 2019, n. 123 e s.m.i., convertito con modificazioni dalla legge 12 dicembre 2019, n. 156 (in G.U. 23/12/2019, n. 300), recante "Disposizioni urgenti per l'accelerazione e il completamento delle ricostruzioni in corso nei territori colpiti da eventi sismici", in particolare l'art. 3bis;

VISTO l'Accordo per l'esercizio dei compiti di alta sorveglianza e di garanzia della correttezza e della trasparenza delle procedure connesse alla ricostruzione pubblica sottoscritto tra il Commissario straordinario del Governo, l'Autorità nazionale anticorruzione e l'Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa S.p.A. – Invitalia in data 02 febbraio 2021;

VISTO il Protocollo Quadro di Legalità sottoscritto tra la Struttura di Missione ex articolo 30 L. 229/2016 e il Commissario straordinario del Governo e l'Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa S.p.A. – Invitalia in data 26 luglio 2017;

VISTA l'Ordinanza speciale n. 2 del 6 maggio 2021, ex articolo 11, comma 2, del decreto Legge 76 del 2020 recante "Interventi di ricostruzione del Centro Storico del Comune di Amatrice" nel cui Allegato 1 è ricompreso l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel comune di Amatrice (RI) per il quale è stato individuato soggetto attuatore l'Ufficio Speciale per la Ricostruzione della Regione Lazio;

DATO ATTO, che l'importo complessivo quantificato per la realizzazione dell'opera, rispetto alla stima previsionale di € 2.234.987,09 di cui all'Ordinanza speciale n. 2/2021, risulta aumentato di € 1.084.893,01, e pertanto pari a € 3.319.880,10, come da richiesta a procedere prot. n. 1083083 del 02/11/2022;

VISTA l'Autorizzazione all'avvio delle procedure protocollo CGRT-0027376- P- 09/11/2022 inviata dalla Struttura Commissariale in data 09/11/2022 e assunta in pari data al prot. regionale n. 1118698;

DATO ATTO che agli oneri economici derivanti dall'attuazione della sopra citata ordinanza si provvederà con le risorse del Fondo per la ricostruzione delle aree terremotate di cui all'art. 4 del D.L. n. 189/2016 e ss.mm.ii. a carico della specifica contabilità speciale;

VISTA la determinazione del Direttore n. A01208 del 08/06/2021 con la quale l'Arch. Arianna Brunelli, funzionario dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione della Regione Lazio, è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento della gara di cui all'oggetto, ai sensi dell'articolo 31 del D.lgs.18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii.;

VISTA la dichiarazione del RUP relativamente alla procedura in oggetto, resa ai sensi dell'art. 42 del D.lgs. 50/2016, acquisita agli atti con prot. n. 986690 del 10/10/2022;

PREMESSO CHE:

- nell'ambito del Programma Straordinario di Ricostruzione (PSR) di cui si è dotato il Comune di Amatrice, sono state individuate tre aree, su cui insistevano edifici pubblici, da rifunzionalizzare tramite concorsi di progettazione.
- l'intervento in questione ricade tra le aree di cui sopra;
- l'opera oggetto di intervento risulta ricompresa altresì tra i beni sottoposti alla disciplina di tutela di cui al D.lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.;
- la finalità dell'intervento è quella di contribuire alla rigenerazione dell'intero centro abitato della città – anche contribuendo alla risoluzione di alcuni aspetti critici – e di conservare e valorizzare la memoria storica urbana. Oggetto del presente concorso è l'elaborazione del progetto finalizzato a fornire alla città di Amatrice, in via di ricostruzione, uno spazio destinato alla creatività contemporanea per esposizioni e laboratori d'artista che tenga in considerazione tanto la memoria del luogo distrutto dal sisma del 24/08/2016 quanto i nuovi edifici che verranno costruiti secondo le linee guida riportate nel PSR;
- la Fondazione MAXXI ha inquadrato l'oggetto dell'intervento mediante la redazione del Documento di Indirizzo alla Progettazione (D.I.P.) ed ha quantificato il costo delle opere e i conseguenti i corrispettivi dei relativi servizi di ingegneria e architettura, depositato agli atti del RUP, e che, seppur non materialmente allegato, costituisce parte integrante del presente atto;

- la progettazione dell'intervento ricade nella fattispecie di cui all'art. 23 comma 2 del D.lgs. 50/2016 rivestendo la stessa particolare rilevanza sotto il profilo architettonico, paesaggistico, storico-artistico, conservativo e che pertanto si procederà all'affidamento del servizio di progettazione di fattibilità tecnica ed economica, definitiva e di coordinamento della sicurezza in fase di progettazione mediante concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 comma 4 del D.lgs. 50/2016;
- il "Tavolo permanente per il coordinamento e il monitoraggio degli interventi di ricostruzione del Centro Storico di Amatrice", previsto dall'articolo 11 dell'ordinanza speciale n.2 del 6 maggio 2021, nella seduta del 14 febbraio 2022 ha deliberato di avvalersi della collaborazione del MAXXI, tra l'altro, per l'ideazione ed assistenza dei concorsi di progettazione, ai sensi degli artt.152 e ss. del Codice dei contratti pubblici;
- in data 13/04/2022 è stato stipulato un Contratto di supporto all'attuazione degli interventi oggetto dell'Ordinanza speciale n. 2 del 6 maggio 2021 tra la Struttura Commissariale e la Fondazione MAXXI in cui è stato previsto di avvalersi della collaborazione del MAXXI per l'attuazione dei concorsi di progettazione;

CONSIDERATO CHE:

- i commi 1 e 2 dell'articolo 152 del Decreto Legislativo n. 50/2016 stabiliscono che “nel caso di concorsi di progettazione organizzati nel contesto di una procedura di aggiudicazione di appalti pubblici di servizi” il valore dell'appalto è “pari al valore stimato al netto dell'IVA dell'appalto pubblico di servizi, compresi gli eventuali premi di partecipazione o versamenti ai partecipanti”;
- Il concorso di progettazione a due gradi prevede l'elaborazione, al 1° grado una proposta ideativa che permetta alla Commissione giudicatrice di scegliere le migliori 5 da selezionare senza formazione di graduatorie e ammettere al 2° grado che prevede lo sviluppo progettuale di quanto presentata in 1° grado;
- l'importo totale dei corrispettivi lordi per le prestazioni oggetto di concorso è stato calcolato sulla base della stima del costo totale di realizzazione dell'opera, suddiviso nelle diverse categorie e ID Opere di cui al DM 17 giugno 2016 e che lo stesso risultata così ripartito:
 - € 46.059,14= per PFTE- comprensivo della relazione geologica preliminare (l'importo ricomprende anche il premio per il 1° classificato pari a € 10.000,00 considerato come un acconto sul PFTE);
 - € 230.619,53= progettazione definitiva cantierabile e CSP, comprensivo della relazione geologica definitiva;
 - € 20.000,00= Premi:
per un importo di montepremi complessivo pari a € 296.678,67=, che ridotto del ribasso del 20%, intendendo in tal modo esperita la negoziazione prescritta dall'art. 152, comma 5 del medesimo decreto, risulta essere pari a € 241.342,94=;
- il Concorso si concluderà con una graduatoria di merito e al vincitore del concorso sarà corrisposto il premio di € 10.000,00 da considerarsi quale acconto sull'incarico di progetto di fattibilità tecnico economica e ai soggetti classificatisi al 2, 3 ,4 e 5 posto sarà attribuito un premio cadauno di € 5.000,00;
- l'USR Lazio ai sensi dell'art. 154, comma 4 del D.lgs. 50/2016 affiderà al primo classificato, vincitore del concorso, con l'applicazione del ribasso del 20%, intendendo in tal modo esperita le negoziazione prescritta dall'art. 152, comma 5 del medesimo decreto come rubricato al pt.6.1 del Bando e Disciplinare di concorso, il completamento degli

elaborati concorsuali raggiungendo il livello del progetto di fattibilità tecnica ed economica comprensivo della relazione geologica preliminare e successivamente la redazione del progetto definitivo cantierabile e del coordinamento della sicurezza in fase di progettazione comprensivo della relazione geologica definitiva, previa verifica circa il possesso dei requisiti dichiarati in sede di concorso;

CONSIDERATO inoltre che:

- al fine di garantire l'anonimato dei concorrenti alle procedure concorsuali è necessario avvalersi di apposita piattaforma informatica e che quella attualmente in uso all'USR Lazio non consente di gestire i concorsi di progettazione;
- l'Ordine degli Architetti di Bologna, in collaborazione con la Kinetica srl, dispone di una piattaforma informatica denominata concorsiarhibo.eu finalizzata alla gestione on line dei concorsi di progettazione;
- che con determinazione n. A01834 del 04/08/2022 è stato affidato, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) del DL 76/2020 e ss.mm.ii., il servizio di gestione tecnico-informatica della piattaforma <https://www.concorsiarhibo.eu/> afferente al concorso di progettazione in due gradi, ai sensi dell'art 154 del D.lgs. 50/2016, finalizzato alla redazione del progetto di fattibilità tecnico economica, con riserva di successivo affidamento al vincitore, dell'incarico di redazione del progetto definitivo, da porre a base di gara per l'affidamento dei lavori, nonché il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)";
- che in data 09/09/2022 è stata firmata la convenzione tra l'Ordine degli Architetti P.P.C. di Bologna, Fondazione MAXXI e Ufficio speciale per la ricostruzione post sisma 2016 della Regione Lazio per la cessione temporanea della piattaforma informatica denominata "concorsiarhibo.eu" finalizzata alla gestione on-line del Concorso di progettazione in due gradi per la realizzazione di un edificio a destinazione culturale in luogo della ex Chiesa San Giuseppe ad Amatrice;

VISTO l'articolo 113 del D.lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. recante "*Incentivi per funzioni tecniche*" e l'art. 4 dell'Ordinanza Commissariale n. 57 del 4 luglio 2018 "Criteri di ripartizione negli appalti per lavori";

VISTA la determinazione n. A02577 del 23/11/2022 con la quale è stato indetto un Concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del Dlgs 50/2016 finalizzato alla redazione del progetto di fattibilità tecnico economica comprensivo della relazione geologica preliminare, con riserva di successivo affidamento al vincitore dell'incarico di redazione del progetto definitivo e relazione geologica definitiva, da porre a base di gara per l'affidamento dei lavori, nonché il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel comune di Amatrice (RI), per un importo a base di gara di € 296.678,67, comprensivo dei premi, oltre IVA e oneri;

VISTA l'Ordinanza speciale n. 42 del 31/12/2022 ex articolo 11, comma 2, del decreto legge 76 del 2020 "Disposizioni relative alla ricostruzione delle frazioni del Comune di Amatrice e disposizioni integrative dell'ordinanza n. 2 del 2021" che all'art. 7, comma 2, lettera d), sostituisce il numero 3 del comma 3 dell'art. 6 dell'Ordinanza speciale n. 2/2021 con la seguente denominazione: "Centro culturale per spazi espositivi e laboratori d'artista (ex Chiesa di San Giuseppe)", indicando il nuovo importo stimato in € 3.319.880,10;

PRESO ATTO che si è proceduto alla pubblicazione del bando di concorso:

- sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea n. GU/S S230 663829-2022-IT del 29/11/2022;
- sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana 5a Serie Speciale - Contratti Pubblici n. 140 del 30/11/2022;
- per estratto, su due quotidiani a diffusione nazionale e su due a diffusione locale;
- sulla piattaforma <https://www.concorsiarchibo.eu/>
- sul profilo di committente www.ricostruzione Lazio.it nella sezione "Amministrazione trasparente" sotto la sezione "Bandi di gara e contratti";
- sul sito www.serviziopubblici.it del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti;
- all'Albo Pretorio del Comune di Amatrice;

DATO ATTO che il termine di scadenza del bando per la presentazione delle proposte ideative in primo grado per la realizzazione dell'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel comune di Amatrice (RI) è stato fissato alle ore 12.00 del 31/01/2023;

PRESO ATTO che:

- in data 02/12/2022, sempre secondo le modalità di cui ai paragrafi precedenti e conformemente alle prescrizioni del punto 3.7.1 del Disciplinare di Concorso, è stata tenuta dal RUP la seduta pubblica di generazione delle chiavi informatiche costituite da due distinti files, il secondo dei quali verrà secretato dal RUP che provvederà alla sua custodia fino alla fine dei lavori della Giuria;
- la chiave pubblica è stata messa a disposizione dei partecipanti in data 02/12/2022 unitamente ad una guida illustrativa della procedura di crittazione, sul sito web del concorso;

VISTA la comunicazione del 31/01/2023, prot. n. 0112131, con la quale il RUP ha richiesto la costituzione della Commissione giudicatrice deputata alla valutazione delle proposte pervenute in conformità alle prescrizioni contenute nel presente Bando per la partecipazione al "Concorso internazionale di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del Dlgs 50/2016, per l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel comune di Amatrice (RI);

RITENUTO necessario procedere alla costituzione della Commissione giudicatrice, composta da un numero di 5 membri in possesso della comprovata esperienza necessaria per valutare e giudicare i progetti in gara;

CONSIDERATO che ai sensi dell'art. 155 comma del D.Lgs. 50/2016 la commissione giudicatrice è composta unicamente di persone fisiche, alle quali si applicano le disposizioni in materia di incompatibilità e astensione di cui all'articolo 77, comma 6, nonché l'articolo 78 nel rispetto delle modalità previste dall'articolo 155, comma 4 del Codice, sulla base dei criteri stabiliti dal Bando e disciplinare di gara;

TENUTO CONTO che il suddetto Contratto di supporto all'attuazione degli interventi oggetto dell'Ordinanza speciale n. 2 del 6 maggio 2021, stipulato tra la Struttura Commissariale e la Fondazione MAXXI, prevede di avvalersi della collaborazione del MAXXI per l'espletamento dei seguenti tre concorsi di progettazione e di idee:

- Realizzazione di uno spazio pubblico e per la ricostruzione dell'ex cinema teatro "G. Garibaldi" nel Comune di Amatrice (RI) - CUP: C79J21038390001;
- Intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel Comune di Amatrice (RI). CUP: C79J21038350001;
- Realizzazione di uno spazio pubblico in luogo della ex Chiesa di San Giovanni ad Amatrice (RI) - CUP: C79J21038340001;

è stato ritenuto opportuno prevedere che la Commissione giudicatrice delle procedure di gara relative ai suddetti tre interventi sia composta dal medesimo Presidente nonché dai medesimi Commissari;

VISTA la Determinazione n. A00577 del 23/03/2023 con la quale si è proceduto alla costituzione della Commissione giudicatrice composta da n. 5 componenti effettivi e sono stati altresì individuati i relativi membri supplenti, come di seguito riportato:

- Presidente effettivo: Ing. Simone Di Maggio, designato dall' Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
- Presidente supplente: Arch. Tonino Cicconetti designato dall' Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
- Commissari effettivi:
 - ✓ ing. Francesco D'Angelo, designato dal Comune di Amatrice;
 - ✓ arch. Giuseppe (Pippo) Ciorra, designato dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Paola Viganò, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Fabio Pitoni, designato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rieti;
- Commissari supplenti:
 - ✓ ing. Maurizio Tilesi, designato dal Comune di Amatrice;
 - ✓ arch. Lucia Celle, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Margherita Guccione, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Giovanni Baiocchi, designato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rieti;

VISTA la nota rimessa all'Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio mediante la quale l'arch. Paola Viganò in conformità a quanto previsto dagli artt. 77, commi 1, 4, 5, 6 e 42, comma 2 del D.Lgs. n. 50/2016 s.m.i. rilascia apposita dichiarazione di assenza di conflitto di interessi e di astensione ai fini della nomina a commissario della commissione giudicatrice in oggetto;

PRESO ATTO che con nota assunta al protocollo n. 402189 del 12/04/2023 l'arch. Paola Viganò, indicata dalla Fondazione MAXXI, quale componente effettivo della commissione giudicatrice in questione, rinuncia *ad espletare detto incarico a seguito di improvvisi e sopraggiunti motivi familiari*;

VISTA la Determinazione n. A00738 del 12/04/2023 con la quale, preso atto della rinuncia di un componente effettivo della Commissione giudicatrice, arch. Paola Viganò, si è proceduto alla sostituzione della stessa con l'arch. Margherita Guccione;

CONSIDERATO che:

- entro il termine per la chiusura iscrizioni e contestuale invio elaborati e documentazione amministrativa di primo grado, fissato alle ore 12:00 del 31/01/2023, sono pervenute sulla piattaforma <https://www.concorsiarchibo.eu/> n. 51 proposte progettuali;
- il termine dei lavori della commissione è stato previsto per il giorno 15/05/2023;
- come risultante dai verbali n. 1 del 26/04/2023, n.2 del 03/05/2023 e n. 3 del 10/05/2023, la Commissione giudicatrice, nel rispetto delle modalità previste dall'articolo 155, comma 4 del Codice, ha valutato gli elaborati delle proposte progettuali di cui al I grado, applicando i criteri di valutazione previsti dall'articolo 4.6 del Disciplinare di Concorso, con la relativa ripartizione dei punteggi massimi attribuibili discrezionalmente ad ogni criterio, procedendo a selezionare, attraverso la media della somma dei punteggi conseguiti da ciascun progetto con riferimento ai due criteri individuati dal bando i partecipanti autori delle prime cinque proposte progettuali, individuate con il punteggio più alto, ammessi ex aequo, senza formazione di graduatoria, al 2° grado, di seguito specificati:

Codice alfanumerico	Somma punteggi crit.1 + crit.2 attribuiti dai commissari					Punteggio totale (media)
	Commissario I	Commissario II	Commissario III	Commissario IV	Commissario V	
AMA3C3L A	94	87	64	62	74	76,20
GLGB0231	75	77	72	68	60	70,4
Np3L59tt	55	75	70	74	56	66
VTS19JAI	87	80	60	41	60	65,6
F14MM4P A	69	62	58	60	70	63,8

- in data 12/05/2023 è stata resa nota sul sito "[concorsiarchibo.eu](https://www.concorsiarchibo.eu/)", nella homepage relativa al concorso in oggetto, l'elenco dei n. 5 codici alfanumerici dei progetti ammessi al secondo grado del concorso;

- a seguito degli eventi alluvionali che hanno interessato l'Emilia-Romagna e della ricezione di una richiesta di proroga acquisita nell'ambito della finestra per la richiesta di chiarimenti per il 2° stabilita dal Disciplinare di concorso, la chiusura delle iscrizioni e contestuale invio degli elaborati e documentazione amministrativa di secondo grado è stata prorogata al 04/09/2023 ore 12:00;
- il termine dei lavori della commissione è stato previsto per il giorno 18/09/2023;
- la seduta pubblica di decrittazione dei codici alfanumerici è stata fissata il giorno 22/09/2023;

RICHIAMATO il verbale n. 5 della commissione di 2° grado della seduta del giorno 13/09/2023, pubblicato nell'apposita sezione del sito web <https://www.concorsiarchibo.eu/ex-chiesa-sangiuseppe-amatrice/home>, sottoscritto dal presidente della Commissione Giudicatrice e dai componenti della medesima commissione, riguardante le operazioni espletate ai sensi del punto 5.6 del Disciplinare di gara, sulla base degli elementi valutativi, da cui risulta l'individuazione dei seguenti 5 codici alfanumerici classificati, con i relativi punteggi:

Codice alfanumerico	Somma punteggi 1, 2, 3, 4 attribuiti dai commissari					Punteggio totale (media)
	Commissario I	Commissario II	Commissario III	Commissario IV	Commissario V	
GxF81r9Q	74	76	90	96	67	80,6
C3SAB3LA	78	69	78	80	75	76
PAF14MM4	67	56	76	78	74	70,2
BGLG0232	70	64	80	76	82	74,4
IAJVTS19	62	58	57	64	62	60,6

PRESO ATTO, pertanto, che al termine dei lavori della commissione giudicatrice, come risultante dal predetto verbale n. 5 del 13/09/2023, risulta la seguente graduatoria provvisoria, e che la stessa è stata resa nota in data 18/09/2023 sul sito "concorsiarchibo.eu", nella homepage relativa al concorso in oggetto:

Graduatoria	Progressivo	Codice	Punteggio
1	1	GxF81r9Q	80,6
2	2	C3SAB3LA	76
3	4	BGLG0232	74,4
4	3	PAF14MM4	70,2
5	5	IAJVTS19	60,6

VISTO il verbale della seduta pubblica del 22/09/2023, redatto e sottoscritto dal Responsabile Unico del Procedimento (RUP), di decrittazione della documentazione amministrativa dei partecipanti alla procedura ad evidenza pubblica, da cui risulta la seguente graduatoria con associazione dei nominativi:

	Operatore economico
1° Classificato	RTP “Fabio Varese (Mandatario), Marco Mattioli (Mandante), Piero De Angelis (Mandante), Lorenzo Grilli (Mandante, giovane professionista), Alessandro Mascitti (Mandante), Luciano Augello (Mandante), Luigi Balloni (Mandante), Giuseppe Liodori (Mandante)”; codice alfanumerico: GxF81r9Q; n. progressivo: 1
2° Classificato	RTP “Alessandro Pretolani (Mandatario), Filippo Pambianco (Mandante), Francesco Mariani (Mandante), Federica Bondi (Mandante), Adele Ricci (Mandante, giovane professionista), Marco Peroni (Mandante), Stefano Melotti (Mandante), Andrea Fabbri (Mandante), David Negrini (Mandante), Emanuele Cantoni (Mandante), Michele Casadio (Mandante), Oberdan Drapelli (Mandante); Codice alfanumerico: C3SAB3LA; n. progressivo: 2;
3° Classificato	Federica Greco, Professionista individuale; Codice alfanumerico: BGLG0232; n. progressivo: 4
4° Classificato	RTP “Andrea Tonazzini (Mandatario), Giorgia Colombo (mandante), Michele Grazzini (mandante e giovane professionista), Giorgia Scarchilli (mandante), Federico Tomaselli (mandante), Maria Rita Tomaselli (mandante), Dabster Srl (mandante), Marcello Brugola (mandante)”; Codice alfanumerico: PAF14MM4; n. progressivo:3
5° Classificato	RTP “Timothy Daniel Brownlee (Mandatario), Giacomo Barchiesi (Mandante e giovane professionista), Valeria Melappioni (Mandante), Emanuele Marcotullio (Mandante), Fabio Barchiesi (Mandante), Mattia Starna (Mandante), Marco Cingolani (Mandante), Gabriele Nitrati (Mandante), Simone Baldi (Mandante), Marco Rucci (Mandante); Codice alfanumerico: IAJVTS19; n. progressivo: 5

PRESO ATTO che in data 25/09/2023, sempre secondo le modalità di cui ai paragrafi precedenti e conformemente alle prescrizioni del punto 3.7.1 del Disciplinare di Concorso, la suddetta graduatoria provvisoria, completa dei nominativi degli autori delle proposte progettuali, è stata pubblicata sulla homepage del concorso <https://www.concorsiarchibo.eu/ex-chiesa-sangiuseppe-amatrice/home> ;

RITENUTO, pertanto, possibile procedere all’approvazione dei verbali delle sedute relative ai lavori della commissione giudicatrice, n. 1 del 26/04/2023, n.2 del 03/05/2023, n. 3 del 10/05/2023, n. 4 del 06/09/2023 e n. 5 del 13/09/2023 nonché del verbale della seduta pubblica di decrittazione dei codici alfanumerici del giorno 22/09/2023;

RITENUTO possibile procedere all'approvazione dell'esito del Concorso di progettazione in due gradi mediante procedura aperta in due gradi ai sensi dell'art. 154 del Dlgs 50/2016 finalizzato alla redazione del progetto di fattibilità tecnico economica comprensivo della relazione geologica preliminare, con riserva di successivo affidamento al vincitore dell'incarico di redazione del progetto definitivo e relazione geologica definitiva, da porre a base di gara per l'affidamento dei lavori, nonché il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel comune di Amatrice (RI), da cui risulta la seguente graduatoria provvisoria, con associazione dei relativi nominativi e punteggi:

Graduatoria	Codice	Nominativo	Punteggio
1	GxF81r9Q	RTP "Fabio Varese (Mandatario), Marco Mattioli (Mandante), Piero De Angelis (Mandante), Lorenzo Grilli (Mandante, giovane professionista), Alessandro Mascitti (Mandante), Luciano Augello (Mandante), Luigi Balloni (Mandante), Giuseppe Liodori (Mandante)"	80,6
2	C3SAB3LA	RTP "Alessandro Pretolani (Mandatario), Filippo Pambianco (Mandante), Francesco Mariani (Mandante), Federica Bondi (Mandante), Adele Ricci (Mandante, giovane professionista), Marco Peroni (Mandante), Stefano Melotti (Mandante), Andrea Fabbri (Mandante), David Negrini (Mandante), Emanuele Cantoni (Mandante), Michele Casadio (Mandante), Oberdan Drapelli (Mandante);	76
3	BGLG0232	Federica Greco, Professionista individuale	74,4
4	PAF14MM4	RTP "Andrea Tonazzini (Mandatario), Giorgia Colombo (mandante), Michele Grazzini (mandante e giovane professionista), Giorgia Scarchilli (mandante), Federico Tomaselli (mandante), Maria Rita Tomaselli (mandante), Dabster Srl (mandante), Marcello Brugola (mandante)";	70,2
5	IAJVTS19	RTP "Timothy Daniel Brownlee (Mandatario), Giacomo Barchiesi (Mandante e giovane professionista), Valeria Melappioni (Mandante), Emanuele Marcotullio (Mandante), Fabio Barchiesi (Mandante), Mattia Starna (Mandante), Marco Cingolani (Mandante), Gabriele Nitrati (Mandante), Simone Baldi (Mandante), Marco Rucci (Mandante);	60,6

VISTA la corrispondenza intercorsa tra l'USR Lazio e l'Autorità Nazionale Anticorruzione relativa alla verifica preventiva di legittimità del presente provvedimento e degli atti e in particolare la nota acquisita al protocollo dell'USR n. 0037309 del 10/01/2024, mediante la quale l'Unità Operativa Speciale ha espresso il parere preventivo di competenza;

DETERMINA

per le motivazioni indicate in premessa, che qui si intendono integralmente riportate:

1. di approvare i verbali delle sedute della commissione giudicatrice n. 1 del 26/04/2023, n.2 del 03/05/2023, n. 3 del 10/05/2023, n. 4 del 06/09/2023 e n. 5 del 13/09/2023, nonché il verbale della seduta pubblica di decrittazione dei codici alfanumerici del giorno 22/09/2023;
2. di approvare l'esito del Concorso di progettazione in parola, di cui al citato avviso del 25/09/2023, da cui risulta la seguente graduatoria provvisoria, con associazione dei relativi nominativi e punteggi:

Graduatoria	Codice	Nominativo	Punteggio
1	GxF81r9Q	RTP "Fabio Varese (Mandatario), Marco Mattioli (Mandante), Piero De Angelis (Mandante), Lorenzo Grilli (Mandante, giovane professionista), Alessandro Mascitti (Mandante), Luciano Augello (Mandante), Luigi Balloni (Mandante), Giuseppe Liodori (Mandante)"	80,6
2	C3SAB3LA	RTP "Alessandro Pretolani (Mandatario), Filippo Pambianco (Mandante), Francesco Mariani (Mandante), Federica Bondi (Mandante), Adele Ricci (Mandante, giovane professionista), Marco Peroni (Mandante), Stefano Melotti (Mandante), Andrea Fabbri (Mandante), David Negrini (Mandante), Emanuele Cantoni (Mandante), Michele Casadio (Mandante), Oberdan Drapelli (Mandante);	76
3	BGLG0232	Federica Greco, Professionista individuale	74,4
4	PAF14MM4	RTP "Andrea Tonazzini (Mandatario), Giorgia Colombo (mandante), Michele Grazzini (mandante e giovane professionista), Giorgia Scarchilli (mandante), Federico Tomaselli (mandante), Maria Rita Tomaselli (mandante), Dabster Srl (mandante), Marcello Brugola (mandante)";	70,2

5	IAJVTS19	RTP “Timothy Daniel Brownlee (Mandatario), Giacomo Barchiesi (Mandante e giovane professionista), Valeria Melappioni (Mandante), Emanuele Marcotullio (Mandante), Fabio Barchiesi (Mandante), Mattia Starna (Mandante), Marco Cingolani (Mandante), Gabriele Nitrati (Mandante), Simone Baldi (Mandante), Marco Rucci (Mandante);	60,6
---	----------	---	------

3. di dare atto che, conformemente alle disposizioni del punto 5.8 del Disciplinare di Concorso, è stata avviata la fase di verifica del possesso dei requisiti di ordine generale, tecnico-organizzativi ed economico-finanziari in capo al vincitore, individuato in via provvisoria, ovvero RTP costituito da Fabio Varese (Mandatario), Marco Mattioli (Mandante), Piero De Angelis (Mandante), Lorenzo Grilli (Mandante, giovane professionista), Alessandro Mascitti (Mandante), Luciano Augello (Mandante), Luigi Balloni (Mandante), Giuseppe Liodori (Mandante), nonché agli altri soggetti classificati dal 2° al 5°;
4. di stabilire che, a seguito dell’esito positivo delle verifiche di cui al punto 3, l’aggiudicazione, da formalizzarsi a cura del Responsabile unico del procedimento, a favore del primo classificato diventerà efficace, ai sensi dell’art. 32, comma 7 del D.Lgs. 50/2016, e che l’attribuzione dei premi dal 2° al 5° classificato sarà da intendersi perfezionata;
5. di stabilire che, ai sensi dell’art. 154, comma 4 del D.lgs. 50/2016, il primo classificato, vincitore del concorso, secondo quanto rubricato al pt. 6.1 del Bando e Disciplinare di concorso, procederà a completare gli elaborati concorsuali raggiungendo il livello del progetto di fattibilità tecnica ed economica comprensivo della relazione geologica preliminare, previa verifica circa il possesso dei requisiti dichiarati in sede di concorso;
6. di provvedere ad affidare al vincitore, ai sensi dell’art. 152 comma 5 e dell’art. 95 comma 7 del D.lgs n. 50/2016, l’incarico di progettazione definitiva e coordinamento della Sicurezza in fase di progettazione, con l’applicazione del ribasso del 20%, intendendo in tal modo esperita la negoziazione prescritta dall’art. 152, comma 5, secondo periodo del D.lgs n. 50/2016;
7. di stabilire che la stipulazione del contratto per la redazione delle successive fasi della progettazione, oltre che all’esito positivo delle verifiche sul possesso dei requisiti di ordine generale e dei requisiti speciali richiesti dal disciplinare, sarà subordinata all’esito favorevole degli accertamenti in materia di lotta alla mafia (d.lgs. 159/2011 c.d. Codice antimafia);
8. di avvalersi della piattaforma www.concorsiarchibo.eu per la gestione del concorso nelle fasi comprese dalla pubblicazione del bando sino all’aggiudicazione in modalità telematica, ai sensi dell’art. 58 del D. Lgs. 50/2016;
9. di dare atto che l’intervento trova copertura economica all’interno dei fondi della contabilità speciale n. 6043 aperta presso la Banca d’Italia, che presenta la necessaria disponibilità;

10. di disporre la pubblicazione dell'esito provvisorio del concorso:
 - sulla home page del concorso in oggetto, accessibile all'indirizzo: www.concorsiarchibo.eu;
 - sul profilo di committente www.ricostruzionelazio.it nella sezione "Amministrazione trasparente" sotto la sezione "bandi di gara e contratti";
 - all'Albo Pretorio del comune di Amatrice;
11. di dare atto che la presente determinazione sarà pubblicata, ai sensi e per gli effetti dell'art. 29, comma 1, D.lgs. n 50/2016, sul sito della stazione appaltante www.ricostruzionelazio.it nella sezione "Amministrazione Trasparente" sotto l'argomento "Bandi di gara e contratti".

Avverso il presente atto è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al TAR Lazio entro il termine di giorni trenta dalla pubblicazione.

Il Direttore

Dott. Stefano Fermante

Copia

Oggetto: Concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del D.lgs. 50/2016 finalizzato alla redazione del progetto di fattibilità tecnico economica comprensivo della relazione geologica preliminare, con riserva di successivo affidamento al vincitore dell'incarico di redazione del progetto definitivo e relazione geologica definitiva, da porre a base di gara per l'affidamento dei lavori, nonché il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel Comune di Amatrice (RI).
CUP: C79J21038350001 - CIG: 9441219463

VERBALE N. 1 - SEDUTA VIRTUALE DEL 26 APRILE 2023

Premesso che:

- con l'Ordinanza speciale n. 2 del 6 maggio 2021, ex articolo 11, comma 2, del decreto Legge 76 del 2020 recante *"Interventi di ricostruzione del Centro Storico del Comune di Amatrice"* nel cui Allegato 1 è ricompreso l'intervento denominato *"Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)"* nel comune di Amatrice (RI) è stato individuato soggetto attuatore dell'intervento in oggetto l'Ufficio Speciale per la Ricostruzione della Regione Lazio;
- con determinazione n. A01208 del 08/06/2021 l'Arch. Arianna Brunelli, funzionario dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione della Regione Lazio, è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento dell'intervento di cui all'oggetto, ai sensi dell'articolo 31 del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii.;
- con determinazione n. A02577 del 23/11/2022 è stato indetto un Concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del D.lgs. 50/2016 finalizzato alla redazione del progetto di fattibilità tecnico economica comprensivo della relazione geologica preliminare, con riserva di successivo affidamento al vincitore dell'incarico di redazione del progetto definitivo e relazione geologica definitiva, da porre a base di gara per l'affidamento dei lavori, nonché il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel comune di Amatrice (RI), per un importo a base di gara di € 296.678,67, comprensivo dei premi, oltre IVA e oneri;
- con la medesima Determinazione sono stati approvati i seguenti atti:
 - Allegato A01 - Bando e Disciplinare di concorso;
 - Allegato A02.01 - Domanda di partecipazione 1° grado;
 - Allegato A02.03 - Layout Relazione di 1° grado;
 - Allegato A02.04 - Domanda di partecipazione 2° grado;
 - Allegato A02.06 - Layout Relazione di 2° grado;
 - Allegato - Schema di contratto disciplinare

- si è proceduto alla pubblicazione del bando di concorso:
 - sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea n. 2022/S 230-663829 del 29/11/2022;
 - sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana 5a Serie Speciale - Contratti Pubblici n. 140 del 30/11/2022;
 - sulla piattaforma <https://www.concorsiarchibo.eu/>
 - sul profilo di committente www.ricostruzionelazio.it nella sezione "Amministrazione trasparente" sotto la sezione "Bandi di gara e contratti";
 - sul sito www.serviziocontrattipubblici.it del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti;
 - all'Albo Pretorio del Comune di Amatrice;

- con Determinazione n. A00577 del 23/03/2023 si è proceduto alla costituzione della Commissione Giudicatrice per la valutazione degli elaborati nell'ambito del concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del Dlgs 50/2016 così composta:
 - Presidente effettivo:
 - ✓ Ing. Simone Di Maggio, designato dall' Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
 - Presidente supplente:
 - ✓ Arch. Tonino Cicconetti designato dall' Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
 - Commissari effettivi:
 - ✓ ing. Francesco D'Angelo, designato dal Comune di Amatrice;
 - ✓ arch. Giuseppe (Pippo) Ciorra, designato dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Paola Viganò, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Fabio Pitoni, designato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rieti;
 - Commissari supplenti:
 - ✓ ing. Maurizio Tilesi, designato dal Comune di Amatrice;
 - ✓ arch. Lucia Celle, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Margherita Guccione, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Giovanni Baiocchi, designato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rieti;
 - Segretario verbalizzante effettivo:
 - ✓ dott. Dario Sebastiani, funzionario in servizio all'Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
 - Segretario verbalizzante supplente:
 - ✓ dott. Vincenzo Avicenna, funzionario in servizio all'Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;

- con Determinazione n. A00738 del 12/04/2023, preso atto della rinuncia dell'arch. Paola Viganò comunicata con nota assunta agli atti con protocollo n 402189 del 12/04/2023, si è proceduto a nominare, in sostituzione della medesima, l'arch. Margherita Guccione;

TUTTO CIO' PREMESSO

L'anno 2023, il giorno 26 aprile alle ore 9:30 in seduta virtuale, si è riunita la Commissione giudicatrice costituita per la per la valutazione degli elaborati pervenuti nell'ambito della procedura in oggetto relativa all'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel Comune di Amatrice (RI), coadiuvata dal segretario verbalizzante dott. Dario Sebastiani e così composta: Presidente ing. Simone Di Maggio e commissari ing. Francesco D'Angelo, arch. Giuseppe Ciorra, arch. Margherita Guccione e arch. Fabio Pitoni.

È altresì presente, in qualità di uditrice, il commissario supplente arch. Lucia Celle.

La Commissione dà atto che entro il termine prestabilito dal bando, ore 12.00 del 31/01/2023, sono pervenuti n. 51 progetti.

Si dà atto che ogni Commissario ha preliminarmente proceduto, in maniera autonoma, alla valutazione degli elaborati progettuali pervenuti, al fine di appurarne la completezza come previsto al punto 4.1) del disciplinare di concorso.

In data odierna si è proceduto alla condivisione delle valutazioni effettuate; nella tabella sottostante si riportano gli esiti della verifica formale eseguita:

CONCORSO EX CHIESA SAN GIUSEPPE		
N.	Codice alfanumerico	VALUTAZIONE
1	1N54N14m	AMMESSO
2	1nn1l1s1	AMMESSO
3	1QPIPBWU	AMMESSO
4	5SGF3FTA	AMMESSO
5	5TGBNHY6	AMMESSO
6	6CX42XFO	AMMESSO
7	23E4837A	AMMESSO
8	34DZNIKS	AMMESSO
9	6771TF65	AMMESSO
10	1412210G	AMMESSO
11	70732017	AMMESSO
12	A9F0F4N3	AMMESSO
13	a9fn4a5k	AMMESSO
14	AC2C8ENK	AMMESSO
15	AEEGSJFC	AMMESSO

16	AMA3C3LA	AMMESSO
17	AMSP23GD	AMMESSO
18	ARA8T23M	AMMESSO
19	B300514I	AMMESSO
20	C29F90CE	AMMESSO
21	CCSP1A7S	AMMESSO
22	CF233320	AMMESSO
23	CRAMA492	AMMESSO
24	F14MM4PA	AMMESSO
25	FM782WTK	AMMESSO
26	FR2XGLX2	AMMESSO
27	FWcamg71	AMMESSO
28	G7F2N6S4	AMMESSO
29	GLGB0231	AMMESSO
30	GSF00CMC	AMMESSO
31	H3B7W1W2	AMMESSO
32	JDHRT834	AMMESSO
33	JV3H927X	AMMESSO
34	KURU2023	AMMESSO
35	L3E8AY67	AMMESSO
36	M9VATRWH	AMMESSO
37	M15STR13	AMMESSO
38	M23KYW12	AMMESSO
39	MMVVFC31	AMMESSO
40	MT1GSP23	AMMESSO
41	N8A5240A	AMMESSO
42	NDE82D75	AMMESSO
43	Np3L59tt	AMMESSO
44	NVMSFCF1	AMMESSO
45	ORARO1HE	AMMESSO
46	R2TK902A	AMMESSO
47	S2C11Z3P	AMMESSO
48	S3050372	AMMESSO
49	SWNE0001	AMMESSO
50	U12E63T8	AMMESSO
51	VTS19JAI	AMMESSO

Si procede pertanto all'ammissione alla successiva fase di valutazione delle proposte progettuali di tutti i n. 51 concorrenti;



Alle ore 10:00 viene chiusa l'odierna seduta.

Delle operazioni svolte, si redige il presente verbale che si compone di n. 5 (cinque) facciate che viene approvato e sottoscritto.

Il Presidente

Ing. Simone Di Maggio

Il Commissario

Ing. Francesco D'Angelo

Il Commissario

Arch. Giuseppe Ciorra

Il Commissario

Arch. Margherita Guccione

Il Commissario

Arch. Fabio Pitoni

Il segretario

Dott. Dario Sebastiani

Copia



Oggetto: Concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del D.lgs. 50/2016 finalizzato alla redazione del progetto di fattibilità tecnico economica comprensivo della relazione geologica preliminare, con riserva di successivo affidamento al vincitore dell'incarico di redazione del progetto definitivo e relazione geologica definitiva, da porre a base di gara per l'affidamento dei lavori, nonché il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel Comune di Amatrice (RI).

CUP: C79J21038350001 - CIG: 9441219463

VERBALE N. 2 - SEDUTA VIRTUALE DEL 03 MAGGIO 2023

Premesso che:

- con l'Ordinanza speciale n. 2 del 6 maggio 2021, ex articolo 11, comma 2, del decreto Legge 76 del 2020 recante *"Interventi di ricostruzione del Centro Storico del Comune di Amatrice"* nel cui Allegato 1 è ricompreso l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel comune di Amatrice (RI) è stato individuato soggetto attuatore dell'intervento in oggetto l'Ufficio Speciale per la Ricostruzione della Regione Lazio;
- con determinazione n. A01208 del 08/06/2021 l'Arch. Arianna Brunelli, funzionario dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione della Regione Lazio, è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento dell'intervento di cui all'oggetto, ai sensi dell'articolo 31 del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii.;
- con determinazione n. A02577 del 23/11/2022 è stato indetto un Concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del D.lgs. 50/2016 finalizzato alla redazione del progetto di fattibilità tecnico economica comprensivo della relazione geologica preliminare, con riserva di successivo affidamento al vincitore dell'incarico di redazione del progetto definitivo e relazione geologica definitiva, da porre a base di gara per l'affidamento dei lavori, nonché il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel comune di Amatrice (RI), per un importo a base di gara di € 296.678,67, comprensivo dei premi, oltre IVA e oneri;
- con la medesima Determinazione sono stati approvati i seguenti atti:
 - Allegato A01 - Bando e Disciplinare di concorso;
 - Allegato A02.01 - Domanda di partecipazione 1° grado;
 - Allegato A02.03 - Layout Relazione di 1° grado;
 - Allegato A02.04 - Domanda di partecipazione 2° grado;
 - Allegato A02.06 - Layout Relazione di 2° grado;
 - Allegato - Schema di contratto disciplinare
- si è proceduto alla pubblicazione del bando di concorso:

- sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea n. 2022/S 230-663829 del 29/11/2022;
 - sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana 5a Serie Speciale - Contratti Pubblici n. 140 del 30/11/2022;
 - sulla piattaforma <https://www.concorsiarchibo.eu/>
 - sul profilo di committente www.ricostruzione Lazio.it nella sezione "Amministrazione trasparente" sotto la sezione "Bandi di gara e contratti";
 - sul sito www.serviziocontrattipubblici.it del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti;
 - all'Albo Pretorio del Comune di Amatrice;
- con Determinazione n. A00577 del 23/03/2023 si è proceduto alla costituzione della Commissione Giudicatrice per la valutazione degli elaborati nell'ambito del concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del Dlgs 50/2016 così composta:
- Presidente effettivo:
 - ✓ Ing. Simone Di Maggio, designato dall' Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
 - Presidente supplente:
 - ✓ Arch. Tonino Cicconetti designato dall' Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
 - Commissari effettivi:
 - ✓ ing. Francesco D'Angelo, designato dal Comune di Amatrice;
 - ✓ arch. Giuseppe (Pippo) Ciorra, designato dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Paola Viganò, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Fabio Pitoni, designato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rieti;
 - Commissari supplenti:
 - ✓ ing. Maurizio Tilesi, designato dal Comune di Amatrice;
 - ✓ arch. Lucia Celle, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Margherita Guccione, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Giovanni Baiocchi, designato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rieti;
 - Segretario verbalizzante effettivo:
 - ✓ dott. Dario Sebastiani, funzionario in servizio all'Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
 - Segretario verbalizzante supplente:
 - ✓ dott. Vincenzo Avicenna, funzionario in servizio all'Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
- con Determinazione n. A00738 del 12/04/2023, preso atto della rinuncia dell'arch. Paola Viganò comunicata con nota assunta agli atti con protocollo n 402189 del 12/04/2023, si è proceduto a nominare, in sostituzione della medesima, l'arch. Margherita Guccione;

- richiamato in via ricognitiva il verbale della precedente seduta;

TUTTO CIO' PREMESSO

L'anno 2023, il giorno 03 maggio alle ore 15:30 in seduta virtuale, si è riunita la Commissione giudicatrice costituita per la per la valutazione degli elaborati pervenuti nell'ambito della procedura in oggetto relativa all'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel Comune di Amatrice (RI), coadiuvata dal segretario verbalizzante dott. Dario Sebastiani e così composta: Presidente ing. Simone Di Maggio e commissari ing. Francesco D'Angelo, arch. Giuseppe Ciorra, arch. Margherita Guccione e arch. Fabio Pitoni.

È altresì presente, in qualità di uditrice, il commissario supplente arch. Lucia Celle.

Si dà atto che ogni componente della Commissione ha individualmente proceduto ad analizzare il contenuto delle proposte progettuali inviate da ciascuno dei 51 partecipanti.

La Commissione Giudicatrice avvia quindi un confronto sugli elaborati stessi, incentrando il dibattito sulla verifica da parte dei concorrenti del rispetto di quanto stabilito dal disciplinare di gara e dal Documento di indirizzo alla Progettazione.

Successivamente la Commissione stabilisce che l'ordine dei Commissari per l'attribuzione dei punteggi che sarà riportato in forma anonima nella tabella riepilogativa nel verbale della prossima seduta, è il seguente:

- Commissario n. I, ing. Di Maggio;
- Commissario n. II, ing. D'Angelo;
- Commissario n. III, arch. Ciorra;
- Commissario n. IV, arch. Guccione;
- Commissario n. V, arch. Pitoni;

Alle ore 16:20 viene chiusa l'odierna seduta.

Delle operazioni svolte, si redige il presente verbale che si compone di n. 3 (tre) facciate che viene approvato e sottoscritto.

Il Presidente
Ing. Simone Di Maggio

Il Commissario
Ing. Francesco D'Angelo

Il Commissario
Arch. Giuseppe Ciorra

Il Commissario
Arch. Margherita Guccione

Il Commissario
Arch. Fabio Pitoni

Il segretario
Dott. Dario Sebastiani



Oggetto: Concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del D.lgs. 50/2016 finalizzato alla redazione del progetto di fattibilità tecnico economica comprensivo della relazione geologica preliminare, con riserva di successivo affidamento al vincitore dell'incarico di redazione del progetto definitivo e relazione geologica definitiva, da porre a base di gara per l'affidamento dei lavori, nonché il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel Comune di Amatrice (RI).

CUP: C79J21038350001 - CIG: 9441219463

VERBALE N. 3 - SEDUTA VIRTUALE DEL 10 MAGGIO 2023

Premesso che:

- con l'Ordinanza speciale n. 2 del 6 maggio 2021, ex articolo 11, comma 2, del decreto Legge 76 del 2020 recante *"Interventi di ricostruzione del Centro Storico del Comune di Amatrice"* nel cui Allegato 1 è ricompreso l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel comune di Amatrice (RI) è stato individuato soggetto attuatore dell'intervento in oggetto l'Ufficio Speciale per la Ricostruzione della Regione Lazio;
- con determinazione n. A01208 del 08/06/2021 l'Arch. Arianna Brunelli, funzionario dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione della Regione Lazio, è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento dell'intervento di cui all'oggetto, ai sensi dell'articolo 31 del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii.;
- con determinazione n. A02577 del 23/11/2022 è stato indetto un Concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del D.lgs. 50/2016 finalizzato alla redazione del progetto di fattibilità tecnico economica comprensivo della relazione geologica preliminare, con riserva di successivo affidamento al vincitore dell'incarico di redazione del progetto definitivo e relazione geologica definitiva, da porre a base di gara per l'affidamento dei lavori, nonché il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel comune di Amatrice (RI), per un importo a base di gara di € 296.678,67, comprensivo dei premi, oltre IVA e oneri;
- con la medesima Determinazione sono stati approvati i seguenti atti:
 - Allegato A01 - Bando e Disciplinare di concorso;
 - Allegato A02.01 - Domanda di partecipazione 1° grado;
 - Allegato A02.03 - Layout Relazione di 1° grado;
 - Allegato A02.04 - Domanda di partecipazione 2° grado;
 - Allegato A02.06 - Layout Relazione di 2° grado;
 - Allegato - Schema di contratto disciplinare
- si è proceduto alla pubblicazione del bando di concorso:

- sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea n. 2022/S 230-663829 del 29/11/2022;
 - sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana 5a Serie Speciale - Contratti Pubblici n. 140 del 30/11/2022;
 - sulla piattaforma <https://www.concorsiarchibo.eu/>
 - sul profilo di committente www.ricostruzione Lazio.it nella sezione "Amministrazione trasparente" sotto la sezione "Bandi di gara e contratti";
 - sul sito www.serviziocontrattipubblici.it del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti;
 - all'Albo Pretorio del Comune di Amatrice;
- con Determinazione n. A00577 del 23/03/2023 si è proceduto alla costituzione della Commissione Giudicatrice per la valutazione degli elaborati nell'ambito del concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del D.lgs. 50/2016 così composta:
- Presidente effettivo:
 - ✓ Ing. Simone Di Maggio, designato dall' Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
 - Presidente supplente:
 - ✓ Arch. Tonino Cicconetti designato dall' Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
 - Commissari effettivi:
 - ✓ ing. Francesco D'Angelo, designato dal Comune di Amatrice;
 - ✓ arch. Giuseppe (Pippo) Ciorra, designato dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Paola Viganò, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Fabio Pitoni, designato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rieti;
 - Commissari supplenti:
 - ✓ ing. Maurizio Tilesi, designato dal Comune di Amatrice;
 - ✓ arch. Lucia Celle, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Margherita Guccione, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Giovanni Baiocchi, designato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rieti;
 - Segretario verbalizzante effettivo:
 - ✓ dott. Dario Sebastiani, funzionario in servizio all'Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
 - Segretario verbalizzante supplente:
 - ✓ dott. Vincenzo Avicenna, funzionario in servizio all'Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
- con Determinazione n. A00738 del 12/04/2023, preso atto della rinuncia dell'arch. Paola Viganò comunicata con nota assunta agli atti con protocollo n 402189 del 12/04/2023, si è proceduto a nominare, in sostituzione della medesima, l'arch. Margherita Guccione;

- richiamato in via ricognitiva il verbale della precedente seduta;

TUTTO CIO' PREMESSO

L'anno 2023, il giorno 10 maggio alle ore 09:40 in seduta virtuale, si è riunita la Commissione giudicatrice costituita per la per la valutazione degli elaborati pervenuti nell'ambito della procedura in oggetto relativa all'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel Comune di Amatrice (RI), coadiuvata dal segretario verbalizzante dott. Dario Sebastiani e così composta: Presidente ing. Simone Di Maggio e commissari ing. Francesco D'Angelo, arch. Giuseppe Ciorra, arch. Margherita Guccione e arch. Fabio Pitoni.

È altresì presente, a partire dalle ore 09:53 e in qualità di uditrice, il commissario supplente arch. Lucia Celle.

Si dà atto che a seguito della precedente seduta, ogni componente della Commissione ha individualmente proseguito ad analizzare il contenuto delle proposte progettuali inviate da ciascuno dei 51 partecipanti.

La Commissione quindi, nel rispetto delle modalità previste dall'articolo 155, comma 4 del Codice, prosegue nella valutazione degli elaborati, applicando i seguenti criteri di valutazione previsti dall'articolo 4.6 del Disciplinare di Concorso, con la relativa ripartizione dei punteggi massimi attribuibili discrezionalmente ad ogni criterio:

Criterio I	Capacità del progetto di inserirsi all'interno del contesto urbano di Amatrice secondo le indicazioni previste dal PSR e con riferimento alle esigenze e finalità illustrate nel D.I.P. allegato al presente bando	max 40 punti
Criterio II	Qualità architettonica della proposta progettuale, anche in relazione agli aspetti funzionali interni e all'organizzazione distributiva; dislocazione delle principali funzioni in relazione agli accessi e agli orientamenti; attitudine alla adattabilità e flessibilità nel tempo; accessibilità e distribuzione dell'edificio	max 60 punti
	TOTALE	max 100 punti

La valutazione degli elaborati di Concorso avviene attraverso vagli critici per ciascuno dei criteri sopraelencati prestando particolare attenzione all'idoneità delle idee proposte allo sviluppo progettuale in fase di 2° grado del Concorso ed alla possibilità di conseguire al termine del Concorso un risultato di alta qualità. Il risultato della valutazione degli elaborati è stato motivato con l'assegnazione di punteggi.

Nella tabella sottostante si riportano gli esiti della valutazione dei progetti, contrassegnati dal codice alfanumerico, effettuata da ciascun commissario di gara:

codice alfanumerico	PUNTEGGIO CRITERIO 1 (max 40)				
	COMMISSARIO I	COMMISSARIO II	COMMISSARIO III	COMMISSARIO IV	COMMISSARIO V
1QIPIBUW	29	24	18	20	22
G7F2N6S4	23	10	20	20	20
L3E8AY67	13	10	18	20	20
FWcamg71	13	10	32	32	20
U12E63T8	13	22	24	20	20
5TGBNH6	8	30	15	20	15
70732017	8	10	24	38	20
R2TK902A	27	30	19	22	20
M23KYW12	13	10	15	18	15
F14MM4PA	31	25	28	24	32
ARA8T23M	27	10	30	23	24
C29F90CE	13	24	22	28	24
CCSP1A7S	23	26	20	20	20
34DZNIKS	13	30	20	20	20
GLGB0231	31	28	26	28	24
SWNE0001	33	10	20	20	20
NDE82D75	8	10	24	20	20
CF233320	13	30	24	20	24
6771TF65	31	15	24	20	24
MMVVFC31	23	10	27	25	28
MT1GSP23	8	22	24	26	20
FR2XGLX2	23	10	24	28	24
AEEGSJFC	23	30	16	20	20
Np3L59tt	23	30	34	32	20
AMA3C3LA	37	38	28	26	28
H3B7W1W2	27	10	24	20	24
KURU2023	13	10	29	30	20
AC2C8ENK	23	10	20	24	20
23E4837A	27	10	21	20	20
JV3H927X	23	30	23	24	24
a9fn4a5k	13	10	22	28	24
GSF00CMC	23	10	24	24	26
NVMSFCF1	8	10	23	20	20
N8A5240A	23	10	24	24	24
S2C11Z3P	8	24	24	20	15
A9F0F4N3	8	10	25	21	32
ORARO1HE	13	32	22	20	15
6CX42XFO	13	15	22	20	24
FM782WTK	23	28	24	20	20
B300514I	13	10	20	20	20
AMSP23GD	23	30	32	30	20
M15STR13	27	10	22	18	20
1N54N14m	23	28	20	25	24
S3050372	13	10	22	20	22
1412210G	13	10	20	22	15
VTS19JAI	37	32	26	21	24
M9VATRWH	31	10	27	30	24
5SGF3FTA	13	10	20	24	20
JDHRT834	23	10	23	20	20
1nn1l1s1	27	20	21	20	15
CRAMA492	13	26	20	20	20

codice alfanumerico	PUNTEGGIO CRITERIO 2 (max 60)				
	COMMISSARIO I	COMMISSARIO II	COMMISSARIO III	COMMISSARIO IV	COMMISSARIO V
1QPIPBUW	41	36	20	24	32
G7F2N6S4	32	15	30	20	30
L3E8AY67	17	15	28	20	24
FWcamg71	17	15	44	42	32
U12E63T8	17	34	34	25	30
5TGBNH6	12	45	15	23	15
70732017	38	15	36	38	28
R2TK902A	2	45	28	32	28
M23KYW12	17	15	20	20	15
F14MM4PA	38	37	30	36	38
ARA8T23M	38	15	28	35	32
C29F90CE	17	42	35	30	36
CCSP1A7S	17	39	31	20	30
34DZNIKS	32	40	25	20	15
GLGB0231	44	49	46	40	36
SWNE0001	48	15	22	20	28
NDE82D75	12	15	35	36	32
CF233320	17	45	30	20	32
6771TF65	51	20	35	20	40
MMVVFC31	32	15	47	38	44
MT1GSP23	17	34	34	30	32
FR2XGLX2	12	15	36	30	38
AEEGSJFC	32	45	20	20	36
Np3L59tt	32	45	36	42	36
AMA3C3LA	57	49	36	36	46
H3B7W1W2	32	15	31	20	38
KURU2023	17	15	44	42	24
AC2C8ENK	42	15	38	24	30
23E4837A	32	15	26	20	32
JV3H927X	17	48	34	25	36
a9fn4a5k	17	15	35	32	38
GSF00CMC	17	36	35	24	36
NVMSFCF1	12	15	26	21	32
N8A5240A	12	15	30	24	36
S2C11Z3P	12	30	30	20	15
A9F0F4N3	32	15	35	21	46
ORARO1HE	17	48	30	20	20
6CX42XFO	17	20	32	21	32
FM782WTK	32	42	31	20	32
B300514I	12	15	36	30	20
AMSP23GD	27	42	36	40	34
M15STR13	38	15	34	20	28
1N54N14m	27	36	33	30	30
S3050372	17	15	28	20	28
1412210G	17	15	32	22	20
VTS19JAI	50	48	34	20	36
M9VATRWH	42	15	34	30	36
5SGF3FTA	17	15	23	30	28
JDHRT834	27	15	33	20	20
1nn11s1	30	27	26	20	20
CRAMA492	17	38	31	30	28

Nota: Alla numerazione dei commissari (I, II, III, IV, V) sono associati i rispettivi nominativi secondo l'ordine sequenziale riportato nel verbale n.2 della seduta virtuale del 03 maggio 2023

La Commissione attraverso la media della somma dei punteggi conseguiti da ciascun progetto con riferimento ai due criteri individuati dal bando ha proceduto a selezionare i partecipanti autori delle prime cinque proposte progettuali, individuate con il punteggio più alto, ammessi ex aequo, senza formazione di graduatoria, al 2° grado.

CONCORSO EX CHIESA SAN GIUSEPPE						
codice alfanumerico	SOMMA PUNTEGGI CRIT.1 + CRIT. 2 ATTRIBUITI DAI COMMISSARI					PUNTEGGIO TOTALE <input type="text"/>
	COMMISSARIO I	COMMISSARIO II	COMMISSARIO III	COMMISSARIO IV	COMMISSARIO V	(media)
AMA3C3LA	94	87	64	62	74	76,2
GLGB0231	75	77	72	68	60	70,4
Np3L59tt	55	75	70	74	56	66
VTS19JAI	87	80	60	41	60	65,6
F14MM4PA	69	62	58	60	70	63,8
AMSP23GD	50	72	68	70	54	62,8
R2TK902A	65	75	47	54	48	57,8
MMVVFC31	55	25	74	63	72	57,8
JV3H927X	40	78	57	49	60	56,8
M9VATRWH	73	25	61	60	60	55,8
1N54N14m	50	64	53	55	54	55,2
FM782WTK	55	70	55	40	52	54,4
C29F90CE	30	66	57	58	60	54,2
6771TF65	72	35	59	40	64	54
1QPIPBUIW	70	60	38	44	54	53,2
ARA8T23M	65	25	58	58	56	52,4
AEEGSJFC	55	75	36	40	56	52,4
FWcamg71	30	25	76	74	52	51,4
CF233320	30	75	54	40	56	51
GSF00CMC	40	46	59	48	62	51
MT1GSP23	25	56	58	56	52	49,4
CCSP1A7S	40	65	51	40	50	49,2
AC2C8ENK	65	25	58	48	50	49,2
A9F0F4N3	40	25	60	42	78	49
KURU2023	30	25	73	72	44	48,8
CRAMA492	30	64	51	50	48	48,6
H3B7W1W2	59	25	55	40	62	48,2
FR2XGLX2	35	25	60	58	62	48
U12E63T8	30	56	58	45	50	47,8
ORARO1HE	30	80	52	40	35	47,4
SWNE0001	81	25	42	40	48	47,2
34DZNIKS	45	70	45	40	35	47
a9fn4a5k	30	25	57	60	62	46,8
M15STR13	65	25	56	38	48	46,4
1nn1l1s1	57	47	47	40	35	45,2
23E4837A	59	25	47	40	52	44,6
N8A5240A	35	25	54	48	60	44,4
G7F2N6S4	55	25	50	40	50	44
70732017	20	25	60	66	48	43,8
6CX42XFO	30	35	54	41	56	43,2
NDE82D75	20	25	59	56	52	42,4
JDHRT834	50	25	56	40	40	42,2
5SGF3FTA	30	25	43	54	48	40
STGBNHY6	20	75	30	43	30	39,6
S2C11Z3P	20	54	54	40	30	39,6
B300514I	25	25	56	50	40	39,2
S3050372	30	25	50	40	50	39
NVMSFCF1	20	25	49	41	52	37,4
1412210G	30	25	52	44	35	37,2
L3E8AY67	30	25	46	40	44	37
M23KYW12	30	25	35	38	30	31,6

Nota: Alla numerazione dei commissari (I, II, III, IV, V) sono associati i rispettivi nominativi secondo l'ordine sequenziale riportato nel verbale n.2 della seduta virtuale del 03 maggio 2023.



Si procede pertanto all'ammissione alla seconda fase del concorso delle proposte progettuali contrassegnate dai seguenti codici alfanumerici: AMA3C3LA, GLGB0231, Np3L59tt, VTS19JAI, F14MM4PA.

Alle ore 10:15 viene chiusa l'odierna seduta.

Delle operazioni svolte, si redige il presente verbale composto di n. 7 (sette) facciate che viene approvato e sottoscritto.

Il Presidente

Ing. Simone Di Maggio

Il Commissario

Ing. Francesco D'Angelo

Il Commissario

Arch. Giuseppe Ciorra

Il Commissario

Arch. Margherita Guccione

Il Commissario

Arch. Fabio Pitoni

Il segretario

Dott. Dario Sebastiani

Copia



Oggetto: Concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del D.lgs. 50/2016 finalizzato alla redazione del progetto di fattibilità tecnico economica comprensivo della relazione geologica preliminare, con riserva di successivo affidamento al vincitore dell'incarico di redazione del progetto definitivo e relazione geologica definitiva, da porre a base di gara per l'affidamento dei lavori, nonché il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel Comune di Amatrice (RI).

CUP: C79J21038350001 - CIG: 9441219463

VERBALE N. 4 - SEDUTA VIRTUALE DEL 06 SETTEMBRE 2023

Premesso che:

- con l'Ordinanza speciale n. 2 del 6 maggio 2021, ex articolo 11, comma 2, del decreto Legge 76 del 2020 recante *"Interventi di ricostruzione del Centro Storico del Comune di Amatrice"* nel cui Allegato 1 è ricompreso l'intervento denominato *"Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)"* nel comune di Amatrice (RI) è stato individuato soggetto attuatore dell'intervento in oggetto l'Ufficio Speciale per la Ricostruzione della Regione Lazio;
- con determinazione n. A01208 del 08/06/2021 l'Arch. Arianna Brunelli, funzionario dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione della Regione Lazio, è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento dell'intervento di cui all'oggetto, ai sensi dell'articolo 31 del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii.;
- con determinazione n. A02577 del 23/11/2022 è stato indetto un Concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del D.lgs. 50/2016 finalizzato alla redazione del progetto di fattibilità tecnico economica comprensivo della relazione geologica preliminare, con riserva di successivo affidamento al vincitore dell'incarico di redazione del progetto definitivo e relazione geologica definitiva, da porre a base di gara per l'affidamento dei lavori, nonché il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per l'intervento denominato *"Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)"* nel comune di Amatrice (RI), per un importo a base di gara di € 296.678,67, comprensivo dei premi, oltre IVA e oneri;
- con la medesima Determinazione sono stati approvati i seguenti atti:
 - Allegato A01 - Bando e Disciplinare di concorso;
 - Allegato A02.01 - Domanda di partecipazione 1° grado;
 - Allegato A02.03 - Layout Relazione di 1° grado;
 - Allegato A02.04 - Domanda di partecipazione 2° grado;
 - Allegato A02.06 - Layout Relazione di 2° grado;
 - Allegato - Schema di contratto disciplinare
- si è proceduto alla pubblicazione del bando di concorso:

- sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea n. 2022/S 230-663829 del 29/11/2022;
 - sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana 5a Serie Speciale - Contratti Pubblici n. 140 del 30/11/2022;
 - sulla piattaforma <https://www.concorsiarchibo.eu/>
 - sul profilo di committente www.ricostruzione Lazio.it nella sezione "Amministrazione trasparente" sotto la sezione "Bandi di gara e contratti";
 - sul sito www.serviziocontrattipubblici.it del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti;
 - all'Albo Pretorio del Comune di Amatrice;
- con Determinazione n. A00577 del 23/03/2023 si è proceduto alla costituzione della Commissione Giudicatrice per la valutazione degli elaborati nell'ambito del concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del D.lgs. 50/2016 così composta:
- Presidente effettivo:
 - ✓ Ing. Simone Di Maggio, designato dall' Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
 - Presidente supplente:
 - ✓ Arch. Tonino Cicconetti designato dall' Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
 - Commissari effettivi:
 - ✓ ing. Francesco D'Angelo, designato dal Comune di Amatrice;
 - ✓ arch. Giuseppe (Pippo) Ciorra, designato dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Paola Viganò, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Fabio Pitoni, designato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rieti;
 - Commissari supplenti:
 - ✓ ing. Maurizio Tilesi, designato dal Comune di Amatrice;
 - ✓ arch. Lucia Celle, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Margherita Guccione, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Giovanni Baiocchi, designato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rieti;
 - Segretario verbalizzante effettivo:
 - ✓ dott. Dario Sebastiani, funzionario in servizio all'Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
 - Segretario verbalizzante supplente:
 - ✓ dott. Vincenzo Avicenna, funzionario in servizio all'Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
- con Determinazione n. A00738 del 12/04/2023, preso atto della rinuncia dell'arch. Paola Viganò comunicata con nota assunta agli atti con protocollo n 402189 del 12/04/2023, si è proceduto a nominare, in sostituzione della medesima, l'arch. Margherita Guccione;

- in data 10/05/2023, come da processo verbale n. 3, la Commissione giudicatrice, in seduta riservata, nel rispetto delle modalità previste dall'articolo 155, comma 4 del Codice, ha proceduto all'ammissione alla seconda fase del concorso delle proposte progettuali contrassegnate dai seguenti codici alfanumerici: AMA3C3LA, GLGB0231, Np3L59tt, VTS19JAI, F14MM4PA;
- richiamato in via ricognitiva il verbale della precedente seduta;

TUTTO CIO' PREMESSO

L'anno 2023, il giorno 06 settembre alle ore 10:00 in seduta virtuale, si è riunita la Commissione costituita per la valutazione degli elaborati concernenti lo sviluppo delle idee progettuali presentate nel 1° grado dai partecipanti ammessi al 2° grado nell'ambito della procedura in oggetto relativa all'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel Comune di Amatrice (RI), coadiuvata dal segretario verbalizzante dott. Dario Sebastiani e così composta: Presidente ing. Simone Di Maggio e commissari ing. Francesco D'Angelo, arch. Giuseppe Ciorra, arch. Margherita Guccione e arch. Fabio Pitoni.

Preliminarmente si rileva che nelle tabelle a pag. 4 di 7 e 5 di 7 del verbale n. 3 del 10/05/2023, riportanti i punteggi dei singoli commissari sui criteri di valutazione n. 1 e n. 2, è presente una discrasia tra i punteggi parziali delle suddette tabelle ed il punteggio finale riportato in tabella a pag. 6 di 7, frutto di una errata trascrizione materiale in sede di verbalizzazione.

Precisando che la tabella di pag. 6 di 7 risulta corretta, in quanto riassume i punteggi trasmessi dai singoli commissari al Presidente e che, pertanto, i punteggi totali e la graduatoria restano invariati, si evidenzia che con riferimento al concorrente a cui è associato il codice alfa-numerico 70732017, i punteggi corretti, attribuiti dai singoli commissari, sono i seguenti:

codice alfanumerico	PUNTEGGIO CRITERIO 1 (max 40)				
	commissario I	commissario II	commissario III	commissario IV	commissario V
70732017	8	10	24	28	20

codice alfanumerico	PUNTEGGIO CRITERIO 2 (max 60)				
	commissario I	commissario II	commissario III	commissario IV	commissario V
70732017	12	15	36	38	28

La Commissione prende atto che sono state presentate, nei termini previsti, tutte le cinque proposte progettuali, corredate dalla relativa relazione generale, contrassegnate dai seguenti codici alfa numerici: Gx F81r9Q, C3SAB3LA, PAF14MM4, BGLG0232, IAJVTS19.

La Commissione, senza giudizio di merito, ha dato conto delle proposte ideative pervenute ed ha eseguito un esame tecnico preliminare per la verifica della congruità della documentazione prodotta dai candidati in conformità alle prescrizioni contenute nel Bando e Disciplinare di Concorso, con particolare riferimento al punto 5.1.

Tutte le proposte progettuali sono state ritenute adeguate.

La Commissione, altresì, prende atto dei criteri di valutazione definiti al punto 5.6 del Bando e Disciplinare di Concorso, con la relativa ripartizione dei punteggi massimi attribuibili discrezionalmente ad ogni criterio; stabilisce che l'ordine dei Commissari per l'attribuzione dei punteggi, che sarà riportato in forma anonima nella tabella riepilogativa nel verbale della prossima seduta, è il seguente:

- Commissario n. I, ing. Di Maggio;
- Commissario n. II, ing. D'Angelo;
- Commissario n. III, arch. Ciorra;
- Commissario n. IV, arch. Guccione;
- Commissario n. V, arch. Pitoni;

stabilisce quale data per la successiva seduta il giorno 13 settembre 2023 alle ore 10:00, per l'attribuzione dei punteggi a ciascun progetto.

Alle ore 11:20 viene chiusa l'odierna seduta.

Delle operazioni svolte, si redige il presente verbale che si compone di n. 4 (quattro) facciate che viene approvato e sottoscritto.

Il Presidente
Ing. Simone Di Maggio

Il Commissario
Ing. Francesco D'Angelo

Il Commissario
Arch. Giuseppe Ciorra

Il Commissario
Arch. Margherita Guccione

Il Commissario
Arch. Fabio Pitoni

Il segretario
Dott. Dario Sebastiani



Oggetto: Concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del D.lgs. 50/2016 finalizzato alla redazione del progetto di fattibilità tecnico economica comprensivo della relazione geologica preliminare, con riserva di successivo affidamento al vincitore dell'incarico di redazione del progetto definitivo e relazione geologica definitiva, da porre a base di gara per l'affidamento dei lavori, nonché il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel Comune di Amatrice (RI).

CUP: C79J21038350001 - CIG: 9441219463

VERBALE N. 5 - SEDUTA VIRTUALE DEL 13 SETTEMBRE 2023

Premesso che:

- con l'Ordinanza speciale n. 2 del 6 maggio 2021, ex articolo 11, comma 2, del decreto Legge 76 del 2020 recante *"Interventi di ricostruzione del Centro Storico del Comune di Amatrice"* nel cui Allegato 1 è ricompreso l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel comune di Amatrice (RI) è stato individuato soggetto attuatore dell'intervento in oggetto l'Ufficio Speciale per la Ricostruzione della Regione Lazio;
- con determinazione n. A01208 del 08/06/2021 l'Arch. Arianna Brunelli, funzionario dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione della Regione Lazio, è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento dell'intervento di cui all'oggetto, ai sensi dell'articolo 31 del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii.;
- con determinazione n. A02577 del 23/11/2022 è stato indetto un Concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del D.lgs. 50/2016 finalizzato alla redazione del progetto di fattibilità tecnico economica comprensivo della relazione geologica preliminare, con riserva di successivo affidamento al vincitore dell'incarico di redazione del progetto definitivo e relazione geologica definitiva, da porre a base di gara per l'affidamento dei lavori, nonché il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel comune di Amatrice (RI), per un importo a base di gara di € 296.678,67, comprensivo dei premi, oltre IVA e oneri;
- con la medesima Determinazione sono stati approvati i seguenti atti:
 - Allegato A01 - Bando e Disciplinare di concorso;
 - Allegato A02.01 - Domanda di partecipazione 1° grado;
 - Allegato A02.03 - Layout Relazione di 1° grado;
 - Allegato A02.04 - Domanda di partecipazione 2° grado;
 - Allegato A02.06 - Layout Relazione di 2° grado;
 - Allegato - Schema di contratto disciplinare
- si è proceduto alla pubblicazione del bando di concorso:

- sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea n. 2022/S 230-663829 del 29/11/2022;
 - sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana 5a Serie Speciale - Contratti Pubblici n. 140 del 30/11/2022;
 - sulla piattaforma <https://www.concorsiarchibo.eu/>
 - sul profilo di committente www.ricostruzione Lazio.it nella sezione "Amministrazione trasparente" sotto la sezione "Bandi di gara e contratti";
 - sul sito www.serviziocontrattipubblici.it del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti;
 - all'Albo Pretorio del Comune di Amatrice;
- con Determinazione n. A00577 del 23/03/2023 si è proceduto alla costituzione della Commissione Giudicatrice per la valutazione degli elaborati nell'ambito del concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del D.lgs. 50/2016 così composta:
- Presidente effettivo:
 - ✓ Ing. Simone Di Maggio, designato dall' Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
 - Presidente supplente:
 - ✓ Arch. Tonino Cicconetti designato dall' Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
 - Commissari effettivi:
 - ✓ ing. Francesco D'Angelo, designato dal Comune di Amatrice;
 - ✓ arch. Giuseppe (Pippo) Ciorra, designato dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Paola Viganò, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Fabio Pitoni, designato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rieti;
 - Commissari supplenti:
 - ✓ ing. Maurizio Tilesi, designato dal Comune di Amatrice;
 - ✓ arch. Lucia Celle, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Margherita Guccione, designata dalla Fondazione MAXXI;
 - ✓ arch. Giovanni Baiocchi, designato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rieti;
 - Segretario verbalizzante effettivo:
 - ✓ dott. Dario Sebastiani, funzionario in servizio all'Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
 - Segretario verbalizzante supplente:
 - ✓ dott. Vincenzo Avicenna, funzionario in servizio all'Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
- con Determinazione n. A00738 del 12/04/2023, preso atto della rinuncia dell'arch. Paola Viganò comunicata con nota assunta agli atti con protocollo n 402189 del 12/04/2023, si è proceduto a nominare, in sostituzione della medesima, l'arch. Margherita Guccione;

- in data 10/05/2023, come da processo verbale n. 3, la Commissione giudicatrice, in seduta riservata, nel rispetto delle modalità previste dall'articolo 155, comma 4 del Codice, ha proceduto all'ammissione alla seconda fase del concorso delle proposte progettuali contrassegnate dai seguenti codici alfanumerici: AMA3C3LA, GLGB0231, Np3L59tt, VTS19JAI, F14MM4PA;
- richiamato in via ricognitiva i verbali delle precedenti sedute;

TUTTO CIO' PREMESSO

L'anno 2023, il giorno 13 settembre alle ore 10:05 in seduta virtuale, si è riunita la Commissione costituita per la valutazione degli elaborati concernenti lo sviluppo delle idee progettuali presentate nel 1° grado dai partecipanti ammessi al 2° grado nell'ambito della procedura in oggetto relativa all'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel Comune di Amatrice (RI), coadiuvata dal segretario verbalizzante dott. Dario Sebastiani e così composta: Presidente ing. Simone Di Maggio e commissari ing. Francesco D'Angelo, arch. Giuseppe Ciorra, arch. Margherita Guccione e arch. Fabio Pitoni.

Si dà atto che a seguito della precedente seduta, ogni componente della Commissione ha individualmente proseguito ad analizzare il contenuto delle proposte progettuali inviate da ciascuno dei 5 concorrenti ammessi al secondo grado della procedura.

La Commissione quindi, nel rispetto delle modalità previste dall'articolo 155, comma 4 del Codice, prosegue nella valutazione degli elaborati, applicando i seguenti criteri di valutazione previsti dall'articolo 5.6 del Disciplinare di Concorso, con la relativa ripartizione dei punteggi massimi attribuibili discrezionalmente ad ogni criterio:

Capacità della proposta progettuale di inserirsi all'interno del contesto urbano di Amatrice, in risposta alle indicazioni del PSR e con riferimento alle esigenze e finalità illustrate nel D.I.P. allegato al presente bando	max 35 punti
Qualità architettonica della proposta progettuale, anche in relazione agli aspetti funzionali interni e alla loro organizzazione distributiva; dislocazione delle principali funzioni in relazione agli accessi e agli orientamenti; attitudine alla adattabilità e flessibilità nel tempo; accessibilità e distribuzione dell'edificio	max 40 punti
Fattibilità e sostenibilità economica e operativa nel rispetto delle indicazioni del D.I.P, anche in funzione della cantierabilità della proposta nel rispetto delle eventuali indicazioni del PSR	max 15 punti
Sostenibilità, efficienza energetica, economia circolare, innovazione tecnologica; utilizzo di materiali dotati di EPD – Environmental Product Declaration e CAM	max 10 punti
TOTALE	max 100 punti

La valutazione degli elaborati di Concorso avviene attraverso vagli critici per ciascuno dei criteri sopraelencati.

Nella tabella sottostante si riportano gli esiti della valutazione dei progetti, contrassegnati dal codice alfanumerico, effettuata da ciascun commissario di gara:

codice alfanumerico	Punteggio criterio 1 (max 35 punti)				
	COMMISSARIO I	COMMISSARIO II	COMMISSARIO III	COMMISSARIO IV	COMMISSARIO V
GxF81r9Q	25	26	32	32	22
C3SAB3LA	28	28	26	26	27
PAF14MM4	23	21	28	24	27
BGLG0232	25	22	28	28	30
IAJVTS19	22	21	18	21	22

codice alfanumerico	Punteggio criterio 2 (max 40 punti)				
	COMMISSARIO I	COMMISSARIO II	COMMISSARIO III	COMMISSARIO IV	COMMISSARIO V
GxF81r9Q	30	30	36	40	27
C3SAB3LA	32	24	30	36	32
PAF14MM4	25	20	26	36	30
BGLG0232	26	22	30	32	35
IAJVTS19	24	20	17	24	24

codice alfanumerico	Punteggio criterio 3 (max 15 punti)				
	COMMISSARIO I	COMMISSARIO II	COMMISSARIO III	COMMISSARIO IV	COMMISSARIO V
GxF81r9Q	12	12	14	14	10
C3SAB3LA	10	10	14	10	10
PAF14MM4	12	9	14	10	10
BGLG0232	12	12	14	9	10
IAJVTS19	9	10	14	9	10

codice alfanumerico	Punteggio criterio 4 (max 10 punti)				
	COMMISSARIO I	COMMISSARIO II	COMMISSARIO III	COMMISSARIO IV	COMMISSARIO V
GxF81r9Q	7	8	8	10	8
C3SAB3LA	8	7	8	8	6
PAF14MM4	7	6	8	8	7
BGLG0232	7	8	8	7	7
IAJVTS19	7	7	8	10	6

Nota: Alla numerazione dei commissari (I, II, III, IV, V) sono associati i rispettivi nominativi secondo l'ordine sequenziale riportato nel verbale n.4 della seduta virtuale del 06 settembre 2023.

La Commissione, attraverso la media della somma dei punteggi conseguiti da ciascun progetto con riferimento ai quattro criteri individuati dal bando, ha proceduto pertanto a assegnare per ciascun progetto il punteggio complessivo conseguito, come di seguito riportato:

Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)						
codice alfanumerico	SOMMA PUNTEGGI CRITERI NN. 1 -2 -3 - 4					PUNTEGGIO TOTALE (media)
	COMMISSARIO I	COMMISSARIO II	COMMISSARIO III	COMMISSARIO IV	COMMISSARIO V	
GxF81r9Q	74	76	90	96	67	80,6
C3SAB3LA	78	69	78	80	75	76
PAF14MM4	67	56	76	78	74	70,2
BGLG0232	70	64	80	76	82	74,4
IAJVTS19	62	58	57	64	62	60,6

Nota: Alla numerazione dei commissari (I, II, III, IV, V) sono associati i rispettivi nominativi secondo l'ordine sequenziale riportato nel verbale n.4 della seduta virtuale del 06 settembre 2023.

pervenendo pertanto alla seguente graduatoria:

Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)	
codice alfanumerico	PUNTEGGIO TOTALE (media)
GxF81r9Q	80,6
C3SAB3LA	76
BGLG0232	74,4
PAF14MM4	70,2
IAJVTS19	60,6

Alle ore 10:25 viene chiusa l'odierna seduta.

Delle operazioni svolte, si redige il presente verbale che si compone di n. 4 (quattro) fasciate che viene approvato e sottoscritto.

Il Presidente
Ing. Simone Di Maggio

Il Commissario
Ing. Francesco D'Angelo

Il Commissario
Arch. Giuseppe Ciorra

Il Commissario
Arch. Margherita Guccione

Il Commissario
Arch. Fabio Pitoni

Il segretario
Dott. Dario Sebastiani



Concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del Dlgs 50/2016 finalizzato alla redazione del progetto di fattibilità tecnico economica comprensivo della relazione geologica preliminare, con riserva di successivo affidamento al vincitore dell'incarico di redazione del progetto definitivo e relazione geologica definitiva, da porre a base di gara per l'affidamento dei lavori, nonché il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel comune di Amatrice (RI). CUP: C79J21038350001 - CIG: 9441219463

VERBALE N. 5 DEL 22/09/2023

SEDUTA DI DECRITTAZIONE DEI CODICI ALFANUMERICI

PREMESSO CHE:

- con determinazione del Direttore n. A01208 del 08/06/2021 l'Arch. Arianna Brunelli, funzionario dell'Ufficio Speciale per la Ricostruzione della Regione Lazio, è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento della gara di cui all'oggetto, ai sensi dell'articolo 31 del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii.;
- con determinazione n. A02577 del 23/11/2022 è stato indetto un Concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del Dlgs 50/2016 finalizzato alla redazione del progetto di fattibilità tecnico economica comprensivo della relazione geologica preliminare, con riserva di successivo affidamento al vincitore dell'incarico di redazione del progetto definitivo e relazione geologica definitiva, da porre a base di gara per l'affidamento dei lavori, nonché il Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per l'intervento denominato "Centro Culturale (Ex Chiesa di S. Giuseppe)" nel comune di Amatrice (RI), per un importo a base di gara di € 296.678,67, comprensivo dei premi, oltre IVA e oneri;
- con la medesima Determinazione sono stati approvati i seguenti atti:
 - Allegato A01 - Bando e Disciplinare di concorso;
 - Allegato A02.01 - Domanda di partecipazione 1° grado;
 - Allegato A02.03 - Layout Relazione di 1° grado;
 - Allegato A02.04 - Domanda di partecipazione 2° grado;
 - Allegato A02.06 - Layout Relazione di 2° grado;
 - Allegato - Schema di contratto - disciplinare;
- si è proceduto alla pubblicazione del bando di concorso:
 - sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea n. 2022/S 230-663829 del 29/11/2022;
 - sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana 5a Serie Speciale - Contratti Pubblici n. 140 del 30/11/2022;
 - sulla piattaforma <https://www.concorsiarchibo.eu/>
 - sul profilo di committente www.ricostruzionelazio.it nella sezione "Amministrazione trasparente" sotto la sezione "Bandi di gara e contratti";
 - sul sito www.serviziocontrattipubblici.it del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti;

- all'Albo Pretorio del Comune di Amatrice;
- con Determinazioni n. A00577 del 23/03/2023 e n. A00736 del 12/04/2023 si è proceduto alla costituzione della Commissione Giudicatrice per la valutazione degli elaborati nell'ambito del concorso di progettazione in due gradi ai sensi dell'art. 154 del D.lgs. 50/2016 così composta:

Presidente:

- ing. Simone Di Maggio, designato dall' Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;

Commissari:

- ing. Francesco D'Angelo, designato dal Comune di Amatrice;
- arch. Giuseppe (Pippo) Ciorra, designato dalla Fondazione MAXXI;
- arch. Paola Viganò, designata dalla Fondazione MAXXI;
- arch. Fabio Pitoni, designato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rieti;

Segretario verbalizzante:

- dott. Dario Sebastiani, funzionario in servizio all'Ufficio Speciale Ricostruzione Lazio;
- la Determinazione n. A00738 del 12/04/2023 si è proceduto alla sostituzione di un componente effettivo della Commissione giudicatrice, preso atto della rinuncia dell'arch. Paola Viganò, , si è proceduto a nominare, in sostituzione della medesima, l'arch. Margherita Guccione;
- in data 10/05/2023, come da processo verbale n. 3, la Commissione giudicatrice, in seduta riservata, nel rispetto delle modalità previste dall'articolo 155, comma 4 del Codice, ha proceduto all'ammissione alla seconda fase del concorso delle proposte progettuali contrassegnate dai seguenti codici alfanumerici: AMA3C3LA, GLGB0231, Np3L59tt, VTS19JAI, F14MM4PA;
- in data 06/09/2023, come da processo verbale della seduta virtuale n.4, la Commissione ha preso atto che sono state presentate, nei termini previsti, tutte le cinque proposte progettuali, corredate dalla relativa relazione generale, contrassegnate dai seguenti codici alfa numerici: GxF81r9Q, C3SAB3LA, PAF14MM4, BGLG0232, IAJVTS19. Tutte le proposte sono state ammesse alla successiva fase di valutazione in quanto ritenute adeguate e conformi alle prescrizioni contenute nel Bando e Disciplinare di Concorso, con particolare riferimento al punto 5.1);
- in data 13/09/2023, come da processo verbale della seduta virtuale n.5, la Commissione:
 - ha eseguito un esame tecnico preliminare per la verifica della congruità della documentazione contenuta nella suddetta proposta, in conformità alle prescrizioni contenute nel Bando e Disciplinare di Concorso, con particolare riferimento al punto 5.1), ritenendola adeguata;
 - ha proseguito nella valutazione degli elaborati, applicando i criteri di valutazione previsti dall'articolo 5.6 del Disciplinare di Concorso, con la relativa ripartizione dei punteggi massimi attribuibili discrezionalmente ad ogni criterio;

- la Commissione, attraverso la media della somma dei punteggi conseguiti da ciascun progetto con riferimento ai tre criteri individuati dal bando, ha proceduto pertanto ad assegnare per ciascun progetto il punteggio complessivo conseguito, pervenendo pertanto alla seguente graduatoria:

CODICE ALFANUMERICO	PUNTEGGIO TOTALE (media)
GxF81r9Q	80,6
C3SAB3LA	76
BGLG0232	74,4
PAF14MM4	70,2
IAJVT519	60,6

- in data 18/09/2023, sulla homepage della piattaforma “*concorsiarchibo.eu*” relativa al concorso in oggetto, veniva resa nota la graduatoria provvisoria riportante esclusivamente i codici alfa-numeriche dei 5 progetti ammessi al 2° grado del concorso, unitamente al verbale della seduta della commissione giudicatrice n. 5 del 13/09/2023, e veniva data, altresì, comunicazione per la seduta pubblica di decrittazione della documentazione amministrativa, da svolgersi in modalità telematica, per il giorno venerdì 22 settembre alle ore 11.00;
- come stabilito dal bando, *per le procedure del concorso relative al 1° Grado ed al 2° Grado e per i rapporti fra Ente banditore e concorrenti, al fine di garantire anonimato e condizioni uniformi di partecipazione, saranno utilizzate esclusivamente vie telematiche, attraverso il seguente sito web appositamente predisposto sulla piattaforma dell'Ordine degli Architetti di Bologna: <https://www.concorsiarchibo.eu/ex-chiesa-sangiuseppe-amatrice/home>. Il sistema garantirà l'anonimato dell'intero procedimento. I partecipanti devono consultare periodicamente l'indirizzo web di cui sopra per verificare eventuali ulteriori comunicazioni di rilievo per la procedura;*

TUTTO CIO' PREMESSO

L'anno duemilaventitre, il giorno ventidue del mese di settembre, viene svolta dal RUP l'operazione di decrittazione della documentazione amministrativa delle proposte progettuali classificate, in modalità telematica, coadiuvata dall'Assistenza Concorsi Kinetica.

Attraverso le indicazioni fornite dall'Assistenza Concorsi, il RUP, mediante utilizzo di apposito programma di decrittazione, procede a sciogliere l'anonimato, decrittando i documenti amministrativi caricati dai partecipanti sulla piattaforma informatica “*concorsiarchibo.eu*”.

Attraverso il programma di decrittazione si procede, quindi, ad abbinare i codici alfanumerici dei cinque progetti presentati nel 2° grado ai rispettivi autori, come da elenco seguente:

- 1° classificato: RTP “ Fabio Varese (Mandatario), Marco Mattioli (Mandante), Piero De Angelis (Mandante), Lorenzo Grilli (Mandante, giovane professionista), Alessandro Mascitti (Mandante), Luciano Augello (Mandante), Luigi Balloni (Mandante), Giuseppe Liodori (Mandante)” - codice alfanumerico: GxF81r9Q;
- 2° classificato: RTP “ Alessandro Pretolani (Mandatario), Filippo Pambianco (Mandante), Francesco Mariani (Mandante), Federica Bondi (Mandante), Adele Ricci (Mandante, giovane professionista), Marco Peroni (Mandante), Stefano Melotti (Mandante), Andrea Fabbri (Mandante), David Negrini (Mandante), Emanuele Cantoni (Mandante), Michele Casadio (Mandante), Oberdan Drapelli (Mandante); - codice alfanumerico II grado: C3SAB3LA;

- 3° classificato: Federica Greco, Professionista individuale - codice alfanumerico II grado: BGLG0232;
- 4° classificato: RTP “Andrea Tonazzini (Mandatario), Giorgia Colombo (mandante), Michele Grazzini (mandante e giovane professionista), Giorgia Scarchilli (mandante), Federico Tomaselli (mandante), Maria Rita Tomaselli (mandante), Dabster Srl (mandante), Marcello Brugola (mandante)” - codice alfanumerico II grado: PAF14MM4;
- 5° classificato: RTP “Timothy Daniel Brownlee (Mandatario), Giacomo Barchiesi (Mandante e giovane professionista), Valeria Melappioni (Mandante), Emanuele Marcotullio (Mandante), Fabio Barchiesi (Mandante), Mattia Starna (Mandante), Marco Cingolani (Mandante), Gabriele Nitrati (Mandante), Simone Baldi (Mandante), Marco Rucci (Mandante) - codice alfanumerico II grado: IAJVTS19.

Si da atto altresì che conformemente alle disposizioni del punto 5.8 del Disciplinare di Concorso, è stata avviata la fase di acquisizione della documentazione necessaria alla verifica di quanto dichiarato in sede di partecipazione, in ordine al possesso dei requisiti di ordine general e di idoneità professionale, al Concorso da parte dei soggetti destinatari dei premi, dal 1° al 5°. L'Ente banditore, in caso di esclusione del vincitore o di uno dei premiati a seguito delle verifiche documentali suddette, procederà ad adeguare la graduatoria, stilando quella definitiva e procedendo alla proclamazione definitiva del vincitore e degli autori dei progetti destinatari di premi e riconoscimenti.

Delle operazioni svolte, si redige il presente verbale che si compone di n. 4 (quattro) facciate che viene approvato e sottoscritto.

firmato

Il RUP

Arch. Arianna Brunelli